

Algunos rincones de Marruecos evocan recuerdos cercanos de nuestro propio pasado natural, imágenes del borrado, del □
desaparecido paisaje de Al-Andalus... añoranzas y envidias. Marruecos es el espejo donde la orilla norte se mira y descubre □
lo que fue y lo que ya no es... Amargo sabor y última esperanza...□

□

Hago especial hincapié en las fotodenuncias de la degradación del bosque primario, tanto de *Cedrus atlantica*, como de *Abies maroccana*, por culpa del cultivo aterrazado de *Cannabis sativa* en zonas de montaña rifeña.



El resultado lo muestran claramente las imágenes. La mayor parte de las mismas han sido tomadas no muy lejos de Ketama, el centro neurálgico del contrabando de la hoja de marihuana y sus derivados (como la resina de hachís, por ejemplo). Han □
llegado a afectar estas prácticas ilegales a espacios protegidos, como el Parque nacional de Talassemtane, como ejemplo.





- Una reflexión: cada vez que te fumes un pitillo de "marihuana" piensa en que un cedro centenario o un majestuoso abeto [magrebí] ponen fin a su historia centenaria, de invasiones, de rutas comerciales, de ir y devenir de culturas... y desaparece [para siempre] el legado que nos dejan estos venerables libros vivientes acerca del devenir de nuestra era...





- Otra reflexión: Mientras siga habiendo demanda en el norte, seguirá habiendo producción en el sur y seguirá habiendo □ comercio entre ambas partes.... hasta que Marruecos viva sólo de una planta, la "maría", y de un tipo de turismo (el de □ playa y pesca, y el del consumo de estupefacientes), y para nada de sus valores naturales -hoy aún extensos y ricos-, pero □ que tan rápido se están perdiendo. Así de sencillo.

